

PROGRAMME DES CONFERENCES 2019

Conférences à 18h30

Accès du public 18h00

Cinéma théâtre La Renaissance – Saint-Tropez

Tarif Public 10€

Tarif Membre 5€

PICASSO, MÉTAMORPHOSES EN BLEU ET ROSE

MAR 29 JAN

Film réalisé et présenté par **Gaëlle Royer** | 2018 | Durée 52 min

Co-production avec le musée d'Orsay, France 5 et Program 33, avec les voix d'Emma de Caunes et d'Éric Caravaca.

L'ART DU PASTEL DE DEGAS A REDON

JEU 7 MARS

Le pastel a la croisée du dessin et de la peinture

Gaëlle Rio, conservateur au Petit Palais, commissaire de l'exposition *l'Art du Pastel, au Petit Palais* qui a eu lieu du 15 septembre 2017 au 8 avril 2018

LES NABIS ET LE DÉCOR

LUN 1 AVRIL

Rétrospective de l'exposition du Musée du Luxembourg qui se déroulera du 13 mars au 30 juin 2019 : Bonnard, Vuillard, Maurice Denis, Sérusier, Ranson

Danielle Doré-Petit, historienne de l'art, diplômée de l'École du Louvre

VAN DONGEN ET LES HOLLANDAIS

LUN 6 MAI

Stéphanie Cantarutti, conservateur au Petit Palais et commissaire de l'exposition *Les Hollandais à Paris, 1789-1914 : Van Gogh, Van Dongen, Mondrian*, qui eut lieu du 2 février au 13 mai 2018 au Petit Palais

RENOIR PEINTURE ET CINÉMA

MER 5 JUIN

Géraldine Bretault, diplômée de l'École du Louvre en histoire de l'art et muséologie, avec la *présence exceptionnelle de Jacques Renoir*, photographe, arrière-petit-fils du peintre et petit-neveu du cinéaste

HENRI-EDMOND CROSS PEINDRE LE BONHEUR

LUN 14 OCT

Marina Ferretti-Bocquillon, conservateur du musée de Giverny et commissaire de l'exposition qui se déroula à Giverny du 27 juillet au 4 novembre 2018

LA NAISSANCE DE L'ABSTRACTION

MER 6 NOV

L'aventure des artistes pionniers de ce mouvement

Géraldine Bretault, diplômée de l'École du Louvre en histoire de l'art et muséologie

LES SCIENCES AU SERVICE DE LA RESTAURATION ET DE LA CONSERVATION DES ŒUVRES D'ART

MAR 3 DÉC

Roland May, conservateur général du patrimoine, directeur du CICRP-centre Interdisciplinaire de conservation et de restauration du patrimoine à Marseille